

Compte rendu de la journée de bassin d'éducation

CENTRE ORNE-PERCHE-PAYS D'OUICHE

Jeudi 31 mars 2016

Journée « Réforme du collège »

Matin

- Informations suite aux journées de formation des 12 janvier et 22 février 2016. Actu du métier.

Mise en place de la réforme des collèges :

Une grande partie de la formation continue y est consacrée cette année.

Quelle peut être la place de la documentation et des professeurs documentalistes ?

Comment s'inscrire dans les nouveaux dispositifs pour développer les compétences en info-documentation des élèves ?

- Visionnage de la conférence De Florence Robine, directrice générale de l'enseignement scolaire à l'ESEN le 18 juin 2015 afin de présenter cette réforme structurelle et pédagogique.

La réforme du collège qui entrera en vigueur en septembre 2016 va modifier l'organisation de l'enseignement et imposer de nouvelles pratiques pédagogiques à travers les enseignements complémentaires.

Cette vidéo est suivie d'un échange sur la place des professeurs documentalistes au sein de cette réforme.

Beaucoup de collègues mettent en avant les difficultés à s'inscrire dans ces nouveaux dispositifs interdisciplinaires où l'info-documentation est curieusement absente.

- Visite du studio radio : essai voix

Après-midi

– Retour sur la Journée d'étude « L'EMI en questions » le 18 mars 2018 à l'ESPE de Caen : présentation par notre collègue Thomas Rattier, IAN en documentation, de la matrice de [Pierre Fastrez](#) chercheur qualifié du F.R.S.-FNRS à l'Université catholique de Louvain et de Thierry De Smedt¹ professeur à l'Université catholique de Louvain en Belgique sur la littératie médiatique.

Présentation du travail de réflexion du GRAM (groupe académique de mutualisation) dans l'académie de Caen autour de l'enseignement de l'information-documentation, démarche mais aussi les résultats et questionnements d'une première mise en œuvre par les enseignants-documentalistes impliqués :

Le carnet du GRCDI. Journée d'étude « L'EMI en questions : enjeux, prescriptions, contenus, apprentissages » **[en ligne]. (modifié le 21/03/2016)** Disponible sur : <<https://grcdi.hypotheses.org/journee-detude-grcdi-espe-caen-rouen>> (Consulté le 2 mai 2016)

Le carnet du GRCDI. *Supports des intervenants*. **[en ligne]. (modifié le 18/03/2016)** Disponible sur Internet : <<https://grcdi.hypotheses.org/journee-detude-grcdi-espe-caen-rouen/supports-des-intervenants>> (Consulté le 2 mai 2016)

Prezi. *Utiliser une matrice de compétences en EMI*. **[en ligne]. (modifié le 01/04/2016)** Disponible sur : <https://prezi.com/wdprjtlemb6l/utiliser-une-matrice-de-competences-en-emi/?utm_campaign=share&utm_medium=copy> (Consulté le 11 avril 2016)

Twitter. #grcdiespe. **[en ligne]. (modifié le 22/03/2016)** Disponible sur Internet : <<https://twitter.com/hashtag/grcdiespe?src=hash>> (Consulté le 2 mai 2016)

– Rappel de la formation réforme du collège journée hybride Lettres / Docs : 4 ateliers (lire avec fluidité ; exploiter l'information de manière raisonnée ; écrire concevoir et réécrire : les processus d'écriture ; élaborer une interprétation d'un texte littéraire) .

Compte rendu de l'atelier auquel nous avons assisté :

<https://fr.scribd.com/doc/311195034/GROUPE-de-TRAVAIL-Formation-Du-Mardi-12-Janvier-1>

– Présentation de la progression EMI Collège proposée par les animateurs de bassins de documentation de l'Académie de Caen et échanges de pratiques autour de situations d'apprentissages.

Il apparaît rapidement que la progression proposée par les animateurs de bassins semble trop complexe. Les

¹ Fastrez, Pierre, De Smedt, Thierry. Les compétences en littératie médiatique. De la définition aux nouveaux enjeux médiatiques in *Médiadoc-Fadben*, n° 11, décembre 2013.

séances pédagogiques proposées par les professeurs documentalistes s'intègrent mal dans le document et les participants ont donc des difficultés à s'approprier cet outil.

Peut-être serait-il intéressant de travailler à partir des 4 axes de situations proposés par le GRCDI ?

- **Environnements informationnels et numériques.**
- **Processus d'information et de documentation**
- **Questions de responsabilité légale et éthique relative à l'information**
- **Réflexivité critique sur les médias, les TIC et l'information**

– Séances en EMI présentés par les participants :

1. L'image de presse : Séquence pédagogique de Jean-Victor Marie, professeur documentaliste au collège du Mêle sur Sarthe :

<https://fr.scribd.com/doc/311198933/Cours-4-Sequence-lecture-de-l-image-Seance-2-Descriptif-Images-de-presses-1>

<https://fr.scribd.com/doc/311199002/Cours-4-Sequence-lecture-de-l-image-Seance-2-PAO-Images-de-presses-1>

<https://fr.scribd.com/doc/311199172/Cours-4-Sequence-lecture-de-l-image-Seance-2-Polycopie-eleve-Images-de-presses>

2. La comparaison et l'évaluation des sources d'information sur Internet : séance Jean-Victor Marie, professeur documentaliste au collège du Mêle sur Sarthe :

<https://fr.scribd.com/doc/311199226/Documentation-6-Sequence-3-Seance-1-Descriptif-Evaluation-de-l-information>

<https://fr.scribd.com/doc/311199266/Documentation-6-Sequence-3-Seance-1-Polycopie-eleve-Evaluation-de-l-information>

3. La fiabilité des sources : séquence pédagogique de Nadine Porée, professeure documentaliste au collège Racine d'Alençon :

<https://fr.scribd.com/doc/311197808/Scenariio-Pedagogique-3eme-Doc-Collecte-Et-Validation-Des-Sites-1>

<https://fr.scribd.com/doc/311197872/Seance-3eme-Validation-Des-Sites-Et-Documen-t-de-Collecte>

4. L'identité numérique : séance de Nadine Porée, professeure documentaliste au collège Racine d'Alençon :

<https://fr.scribd.com/doc/311197876/Scenarior-Pedagogique-5eme-Identite-Numerique-5eme>

<https://fr.scribd.com/doc/311197878/Seance-5eme-Identite-Numerique>

5. L'ambiguïté de la photographie de presse : séquence de Gaëlle Dhaille professeure documentaliste au lycée Mézen d'Alençon :

<https://fr.scribd.com/doc/311202113/Plan-de-Sequence-Sur-l-Information-Ecrite>

<https://fr.scribd.com/doc/311202365/Fiche-Eleve-Entrer-Dans-La-Presse-Ecrite>

<https://fr.scribd.com/doc/311202434/Fiche-Eleve-Completee-Entrer-Dans-La-Presse-Ecrite>

<https://fr.scribd.com/doc/311202540/Fiche-Eleve-Ecrire-Un-Article-de-Presse>

<https://fr.scribd.com/doc/311202564/Ecrire-Un-Article-de-Presse-Fiche-Prof>

<https://fr.scribd.com/doc/311202589/Fiche-de-Notation>

6. Evaluer l'information sur Wikipédia : séance de Flora Joly au lycée Marguerite de Navarre d'Alençon :

<https://fr.scribd.com/doc/311193746/SeanceWiki-1>

<https://fr.scribd.com/doc/311194467/Ficheeleveewiki-1>

<https://fr.scribd.com/doc/311193786/Ficheeleveewikicompletee-1>

7. La caricature : séance de Marie Catherine Tournant, professeure documentaliste, collège Saint François d'Alençon :

<https://fr.scribd.com/doc/311193002/EMI-La-Caricature-Marie-Catherine>

8. Semaine de la presse, la publicité, séance de Céline Roger professeure documentaliste, collège Molière à l'Aigle : <https://fr.scribd.com/doc/313892167/Deroulement-Projet-Pub>

<https://fr.scribd.com/doc/313892971/Fiche-Realisation-Publicite>

<https://fr.scribd.com/doc/313893167/Fiche-Analyse-Pub>

<https://fr.scribd.com/doc/313893243/La-Pub-Diapo1>

<https://fr.scribd.com/doc/313893305/La-Pub-Diapo2>

<https://fr.scribd.com/doc/313893414/Questionnaire>

<https://fr.scribd.com/doc/313893448/Reponses-Questionnaire>